

# 汉语言文字学 Chinese Philology

## 一 学科简介

汉语言文字学硕士点设 5 个研究方向：语言与符号理论、中西文字文化对比研究、对外汉语教学与研究、广告语言与文化、话语与传媒文化研究。

本专业的特点是以语言符号学理论整合语言与文化、语言与文字、语言与图像、语言与传媒的交叉研究，强调理论的前沿性、学科的交叉性和实践应用性。

## 二 培养目标

本专业研究生应掌握比较广博、坚实的符号语言学基础知识，具备较熟练地运用一门外语进行学术研究和交流能力，在符号语言学的某一个方向具有比较深入的专门知识和操作技能，并能了解和掌握前沿学术动态，具有一定的独立进行科研/教学和独立承担专门技术/工作的能力。

本专业毕业研究生可在科研单位、高等学校/编辑出版/电视媒体、党政机关、国内外企事业单位、文化创意产业以及对外文化交流等单位从事相关工作。

本专业研究生应具备坚定的政治方向，拥护党的改革开放的方针政策，爱国、向上、自尊，有严谨的科学态度，坚忍不拔的毅力，良好的思想道德和职业道德，吃苦耐劳的品质，较高的政治理论水平和修养。

## 三 本学科各研究方向及其导师

序号	研究方向名称	主要研究内容	导师	研究方向负责人
1	语言符号学	语言、文字、图像的关系及其应用	孟华教授、李玉 偿副教授、牛月 明副教授	孟华
2	中西文字文化比较	跨文化文字比较研究	黄亚平教授	黄亚平
3	对外汉语教学与研究	对外汉语教学与研究	刘中富教授、赵 春利副教授	刘中富
4	广告语言与文化研究	广告语言学、广告传播和设计理论等	傅根清教授、李 军副教授	傅根清
5	话语与传媒文化	传媒语言与传媒文化	张伟教授、罗贻 荣教授、欧阳霞	张伟

			副教授、李萌羽 副教授	
--	--	--	----------------	--

#### 1 语言与符号理论方向

本方向主要面向文科类本科毕业生招生。开设的主要课程有语言符号学理论、符号学应用与实践、传播学、传媒文化等。本方向培养的研究生重点研究语言/文字/图像三种符号文化的区别和关联性问题,尤其注重培养学生运用语言符号学理论进行视觉符号设计创意的能力。毕业后适合从事视觉文化和语言符号学方面的科研、教学、设计、管理和产业化工作。

#### 2 中西文字文化对比研究方向

该方向面向中文、历史、外语毕业生以及有志于跨文化比较研究的各专业学生。该方向以符号学理论为指导,运用比较的方法,从广阔的视野研究文字文化,具有教学、科研和就业的综合优势,毕业生适宜于从事高校教学、科研、企事业单位中外文化交流等工作。

#### 3 对外汉语教学与研究方向

本方向面向中文、外语本科生,外国留学生本科生招生。主要开设的课程有符号学、语言学、对外汉语语法(语音、词汇)教学、文字学、传播学等。本方向培养的毕业生应具有较扎实的汉语语言学、对外汉语教育学理论修养,擅长对外汉语教学实践和汉外对译。毕业后适宜于从事对外汉语教学和研究、中外文化传播以及外企高级文秘等工作。

#### 4 广告语言与文化研究方向

本方向面向广告学专业、中文专业及新闻传播学科其他专业本科毕业生招生。开设的主要课程有传播学理论、符号学理论、语言学、广告理论等。

本方向培养的研究生应具有较扎实的语言学、广告学与传播学理论基础,具备较高的外语沟通能力与良好的广告策划、广告创意、广告设计特别是广告文案创作的能力。毕业后适宜从事广告产业、文化产业、媒体产业的企划、创意工作,也适宜在企事业单位从事中外文化交流、跨文化传播方面的工作,还适宜在高校与其他科研机构从事教学、科研工作。

#### 5 话语与传媒文化研究

本方向以现代语言学建基与发展起来的符号学和话语理论为知识依托,探索传媒语言在传播过程诸环节中不断变化的意义发生规律,并以此为路径,展开传媒的文化研究。开设的主要课程有符号学、传播学、话语理论、媒介文化理论、新闻语言理论等。既注重探究传媒语言与意义、权力、行为、仪式和制度等关系层面的深层研究,又提倡针对传媒语言实践的具体务实的应用分析。本方向培养的研究生具有较强的媒体语言理论基础和实务操作能力,毕业后适合从事媒体传播、文化产业等方面的工作,同时适宜在高校与其他科研机构从事教学、科研工作。

### 四 修读年限

修读年限一般为3年。

## 五 培养过程

### (一) 核心模块

#### 硕士学位公共课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1		科学社会主义理论与实践	1	2/36	1	政治教研室	
2		马克思主义经典著作选读	2	4/72	1	政治教研室	
3		硕士研究生外语	4	4/72	1和2	英语教研室	
4		中国概况 (港澳台、外国留学研究生必修)	3	3/54	1		

#### 硕士学位基础课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0001	语言符号学	Semeiology	3	3/50	1	孟华	各方向必选
2	140K0002	传播学	Communication Studies	2	2/32	2	柴焰	各方向必选
3	140K0003	汉语史论	The Research History of Chinese Linguistics	2	2/36	1	黄亚平	各方向必选

#### 硕士学位专业课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0006	语言符号学应用与实践	The Applying and Practice	2	2/34	2	孟华	

			of Semeiology and linguistics					
2	140K00 04	比较文字学 研究	Comparative Study of Writing Systems	2	2/36	3	黄亚平	
3	140K00 05	对话理论	Dialogue Theory	2	2/32	2	罗怡荣	
4	140K00 07	语言学理论	Linguistics	2	2/34	1	刘中富	

## (二) 拓展模块

### 公共选修课

公共选修课由学校统一组织，面向全校研究生开设，鼓励各学院对全校开设。硕士研究生至少获得公共选修课 2 学分。

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K00 13	古文字基础	The Study of Original Word	2	2/36	3	黄亚平	
	140K00 22	文字学名著 翻译训练	Translation Drill of Famous Books as Writing	2	2/36	3	黄亚平	
2	140K00 09	对外词汇教 学	Chinese Vocabulary Teaching to Foreigners	2	2/34	3	王颖	
	140K00	对外汉语语	Chinese	2	2/34	3	刘中富	

	10	法教学	Grammar Teaching to Foreigners					
	140K00 11	对外汉语语音教学	Chinese Phonetics Teaching to foreigners	2	2/34	3	邢军	
	140K00 12	多文本研究及应用	Studies of Different Texts and Their Application	2	2/34	3	李玉偿	
	140K00 21	视觉文化研究与创意设计	Visual Culture Studies and Creative Design	2	2/34	3	孟岗	
	140K00 15	广告学理论	Advertising Theories	2	2/34	3	傅根清	
	140K00 08	传媒文化研究	Media Cultural Studies	2	2/32	2	张伟	
	140K00 23	新闻发现与叙事话语研究	News Discovery and Narrative Discourse Studies	2	2/32	3	欧阳霞	
	140K00 17	跨文化交流	Intercultural Communication	2	2/32	3	李萌羽	

	140K00 16	广告语言学	Advertising Linguistics	2	2/32	3	傅根清	
	140K00 14	广告文化学	Advertising Culture Studies	2	2/34	3	伍新明	
	140K00 20	视觉话语研究	Visual Discourse Studies	2	2/34	3	牛月明	
	140K00 18	量化与质化 研究方法	Media Resea rch Methods	2	2/32	3	张伟	
	140K00 19	史前文字研究	The Study of Prehistory Signs	2	2/36	3	黄亚平	

### 前沿讲座

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它 栏目
1	140H00 04	硕士前沿讲座	参与活动4 次以上	学生在第4学 期末提交总结 报告	孟华	
2						

### 论文写作与学术规范

序号	编号	名称	具体要 求	考核方式	考核负责人	其它 栏目
1	140H0 06	硕士论文写作与学术规范	做三次 讲座	学生在第4 学期末提	孟华, 黄亚 平, 傅根清,	

				交总结报告	刘中富，张伟	
2						

### 实践训练

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140HO01	教学实践	讲两学时课	听课	孟华，黄亚平，刘中富，傅根清，张伟	
2	140HO02	科研训练	参与科研项目	审核成果	孟华，黄亚平，刘中富，傅根清，张伟	
3	140HO03	社会实践	提交报告	审查报告	孟华，黄亚平，刘中富，傅根清，张伟	

### 跨校选修课程

学校鼓励选修其他“211”院校和国外相应单位的相同或相类课程。按照学校规定，选修其他“211”院校课程以5个学分为限；选修国外相应单位课程，由导师制订具体修课计划，报研究生教育中心审批。

### 补修课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1		古代汉语	2	2	1	杨瑞芳	
2		古代文学		3	1	冷卫国	
4							
5							

拓展模块学分要求 15学分

### （三）保障模块

#### 1 资格考试

资格考试与学位论文开题报告结合进行。主要是综合考察研究生的政治思想、课程体系状况、科研能力等，同时对未完成的培养环节予以提醒。实施时间：第 2 学期末或第 3 学期初。实施方式：导师提出对研究生的综合评价，由本学科专业导师组成全体成员统一面试，成绩为通过与不通过。不通过者不得进行开题报告，导师组责成其采取措施，一个学期后重新进行资格考试与开题报告。如仍不能通过，导师组提出劝退建议，报学院和学校处理。

#### 2 学位论文开题报告

学位论文开题报告在第 2 学期末或第 3 学期初与资格考试同时进行。在此之前，研究生提出学位论文拟定选题，由导师提交本学科专业导师组统一审议通过后，方可撰写和进行开题报告。

开题报告具体方式：研究生报告论文题目，选题依据，选题价值，国内外研究现状，研究内容框架，研究目的，研究方案与研究方法，创新点及预期成果，可行性分析，时间安排，经费预算，是否涉密，是否双语写作等。由本学科专业导师统一组织考察审定。

开题报告通过后，研究生每个学期向导师书面或口头汇报一次论文研究进展情况。论文选题一经确定，不可随意更改内容；确需更改者，重做开题报告。对开题报告不通过者，责其采取措施，一个学期后重新进行开题报告。如仍不能通过，导师组提出劝退建议，报学院和学校处理。

学位论文质量保障过程及学术规范由导师负责，长度须 2.5 万字以上。

#### 3 学位论文答辩

学位论文答辩在第 4 学期至第 6 学期进行，具体实践和程序要求按学校统一布置办理。

### 六 总学分要求

根据《中国海洋大学关于修订研究生培养方案的基本要求》（2007 年 7 月）对总学分的要求，本学科专业研究生须修不低于 35 学分。

## 中国古代文学 Ancient Chinese Literature

### 一、学科简介

中国古代文学硕士专业点现设置 5 个研究方向：中国古代小说、中国古代诗歌、中国古代散文、中国古代文论以及中国历代民间文学与民俗文化史等。

### 二、培养目标

本专业研究生应具备坚定的政治方向，坚持“三个代表”，拥护党的改革开放的方针政策，爱国、向上、自尊，有严谨的科学态度，坚忍不拔的毅力，良好的思想道德和职业道德，吃苦耐劳的品质，较高的政治理论水平和修养。

本专业研究生应掌握比较广博、坚实的古代文学基础知识，具备较熟练地运用一门外语进行学术研究和交流能力，在古代文学的某一个方向具有比较深入的专门知识，并能了解和掌握前沿学术动态，具有一定的独立进行科研工作能力。

本专业毕业研究生除为相关高校博士点输送人才，可在科研单位、高等学校以及高中从事科研与教学工作，也可在编辑出版和电视等媒体从事相关工作。

### 三、学科研究方向及其导师

序号	研究方向名称	主要研究内容	导师	研究方向负责人
1	中国历代民间文学与民俗文化研究	民俗学，中国历代民间文学	李扬	李扬
2	中国古代诗歌研究	中国诗歌史，诗经、楚辞、唐诗、宋词等	刘润芳	刘润芳
3	中国小说学	元杂剧、明清传奇与散曲、魏晋小说、唐传奇、宋话本、明清章回小说 魏晋小说、唐传奇、宋话本、明清章回小说	王庆云 薛海燕	王庆云
4	中国古代散文研究	中国散文史、先秦散文、汉赋、唐宋散文研究等	冷卫国	冷卫国
5	中国古代文论研究	中国古代批评史、历代诗学研究等	牛月明	牛月明

### 四、修读年限

根据《中国海洋大学研究生学籍管理条例》(2005年9月修订)，我校研究生实行弹性学制，本专业硕士生修读年限一般为2至3年。

### 五、培养体系

#### (一) 核心模块

#### 硕士学位公共课

序	课程	课程名称	学	周/总	开课	任课教师	备注
---	----	------	---	-----	----	------	----

号	编号		分	学时	学期		
1		科学社会主义理论与实践	1	2/36	1 或 2	政治教研室	
2		自然辩证法概论 (理工农医硕士生必修)	2	2/36	1 或 2	政治教研室	
3		马克思主义经典著作选读 (人文社会学科硕士生必修)	2	4/72	1 或 2	政治教研室	
4		硕士研究生外语	4	4/72	1 和 2	英语教研室	
5		中国概况 (港澳台、外国留学研究生必修)	3	3/54	1		

### 硕士学位基础课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0025	中国古代文献	Chinese ancient documents and Materials	3	4/72	1	杨秀英等	一级学科课程
2	140K0026	音韵格律学	Poetry RhythK	3	4/72	1	冷卫国等	
3	140K0027	历代诗学研究	Research on History of Chinese PoetK CriticisK	3	4/72	2	牛月明等	
4								
5								

### 硕士学位专业课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K00	中国民间文学	The History of	3	4/72	2	李扬等	

	28	史	Chinese Folk Literature					
2	140K00 29	中国古代文论	Research on Chinese Literature CriticisK	3	4/72	2	牛月明等	
3	140K00 30	中国散文史	Chinese Prose History	3	4/72	2	冷卫国等	
4	140K00 31	中国诗歌史	History of Chinese Poetry	3	4/72	2	刘润芳等	
5	140K00 32	中国小说史	The History of Chinese Classical Fictions	3	4/72	2	王庆云等	

## 核心模块学分要求

1. 学位公共课 3 门 7 学分
  2. 学位基础课 3 门 9 学分
  3. 学位专业课 2~3 门 6~9 学分
- (以上三类学位课程应至少取得 22 学分)

## (二) 拓展模块

### 公共选修课

公共选修课由学校统一组织，面向全校研究生开设，鼓励各学院对全校开设。硕士研究生至少获得公共选修课 2 学分。

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1								
2								

### 硕士专业选修课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0033	民俗学理论研究	Folkloristics	2	3/54	2	李扬等	
2	140K0034	唐宋诗词研究	Study of Tang-Song Poetry	2	3/54	2	刘润芳等	
3	140K0035	文章学研究	Literary Works' Theory	2	3/54	2	冷卫国等	
4	140K0036	叙事学	Narratology	2	3/54	2	李扬等	
5	140K0037	中国戏曲史	Research on Chinese Drama History	2	3/54	2	王燕飞等	
6	140K0038	话本与拟话本研究	Research on "huaben" and "ni-huaben"	2	3/54	2	薛海燕等	
7	140K0039	中国古代小说学	The Theory of Chinese Classical Fictions	2	3/54	2	王庆云等	
8	140K0040	近代小说研究	Research on Chinese novels in late Qing Dynasty and the	2	3/54	2	薛海燕等	

			beginning of Republic of China					
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--

### 专业英语

作为课程开设，参照上述课程表格形式；其它方式，须注明编号、名称、具体要求、考核方式、考核负责人等栏目，参照下表，如果涉及其它内容，可相应增加栏目。（下同）

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H00 05	专业英语	阅读英语 文献	论文	李扬	

### 前沿讲座

本专业研究生积极参加院系组织的各种学术活动，从第三学期始，每学期至少作一次讲座或主持一次讨论课。每次讨论课应有至少两名教师参加，学生做完报告后，应给学生按优秀、良好、及格、不及格四个档次评出成绩来。在校期间，参加至少一次国内或省内召开的与本专业有关的学术会议，并要提交论文，有条件时，应在会议上发表。

参加本学科前沿性课题研究讲座 4 次，可获得 2 学分。

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H00 04	硕士前沿讲座	参加前沿 讲座 4 次	书面报告	导师	

### 论文写作与学术规范

论文指导和撰写工作是研究生培养的重要环节。为保证学位论文的质量，

其完成过程和结果必须符合下列要求：

1、在开题报告取得通过的基础上方可进行学位论文的写作。学位论文研究课题必须与开题报告的内容相一致。

2、导师应对学生撰写论文的全程，按照学位论文的学术规范和标准，进行全方位的掌控和指导。

3、学位论文的质量标准：

(1) 学位论文应该是在学习和研究中，由学生本人独立完成的成果。

(2) 学位论文应该具有一定的创新性，或者在论文论述的主要问题提出个人的学术见解，或者在支撑观点的资料上有足够规模的新发现，或者在研究方法上有新的开拓。

(3) 论文理路明晰，结构完整、合理，语言准确、流畅，写作格式符合规范。

(4) 论文字数在 3 万字以上。

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H0006	硕士论文写作与学术规范				

## 实践训练

国家统招生应在第六学期参加教学实践一次，给本科生上 2—4 节课，需认真备课，认真写出教案，经导师和主讲教师同意后，方可上课。最后有导师和任课教师共同评定成绩。合格者，可取得 1 学分。不合格者，不能取得学分。

科研训练：在导师安排下，参加至少 1 项课题研究（包括纵向课题、横向课题及导师自选课题）

社会实践：在导师的安排下，参加社会实践活动，提交书面报告。

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H0001	教学实践		书面报告	导师	
2	140H0002	科研训练		书面报告	导师	
3	140H0003	社会实践		书面报告	导师	

## 双语课程

鼓励各学科开设 2~3 门双语课程，根据实际情况，鼓励研究生选修 1 门双语或全英语讲授的专业课程。鼓励各学科开设全英语授课的课程。双语或全英语教学课程应在表格备注中标明，同时附中英文课程教学大纲和课程简介。

## 跨校选修课程

选修“211”院校与所学专业相关的课程承认学分，但硕士不能超过 5 个学分，博士不能超过 3 个学分。鼓励研究生在有条件的情况下，选修国外相应单位的课程，具体修课计划由导师制订并报研究生教育中心审批。

## 补修课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0024	文学概论					
2	140K0074	古代汉语					
3							
4							
5							

## 拓展模块学分要求

- 1 公共选修课 2 学分
2. 专业选修课 4 门 8 学分（其中至少选修一门跨学科或跨专业课程）
3. 专业英语 1 学分
5. 学术活动 4 次 2 学分
- 6 论文写作与学术规范 1 学分
7. 教学实践 1 学分
8. 科研训练 1 学分
9. 社会实践 1 学分

## 17 学分

补修课：《文学概论》、《古代汉语》

（三）保障模块（各环节须注明学期、方式、标准及考核形式）

硕士生资格考试

本专业研究生实行中期筛选制度。中期筛选安排在课程学习阶段基本结束、开题报告通过、正式进行硕士学位论文写作前，即第四学期初进行。

筛选工作由院学位评定分委员会领导，研究生秘书具体组织实施，由本硕士点导师组成考核小组，按照相关程序进行。

中期筛选的通过标准为：研究生应具有良好的思想品德，学业成绩合格（平均成绩在 75 分以上，学位课成绩不低于 70 分，开题报告通过），有科研和实践能力，身体健康。

思想品德差或成绩不合格（平均成绩在 75 分以下，学位课成绩低于 70 分），或由于身体原因不能坚持学习者，或明显缺乏科研能力者，考核小组报院学位评定分委员会讨论审核，上报研究生教育中心，建议终止攻读硕士学位，按相关条例处理。

### **学位论文开题报告**

研究生应予第三学期在导师指导下确定研究课题，收集相关的材料，准备开题报告。论文开题应与所学专业密切相关且研究方向明确。开题报告在第三学期末进行，由导师负责主持，由本硕士点相关教授、副教授组成答辩考核小组，对学生的文献综述和开题报告进行审核，审查所选课题是否具有研究价值和可行性，研究方法是否得当，是否具备完成课题所必需的资料等。符合要求者，方可确定为选题。

开题报告通过后，应填写《开题报告表》。论文题目一经确定，不得随意更改内容；需要更改者，应重新做开题报告。

### **论文研究进展报告**

学生的开题报告通过开题报告指导小组审核后在第五、六学期完成设计工作，并完成部分或全部初稿。在第六学期上半学期完成初稿，送导师审定，下半学期打印论文稿件五份，并写出 1000 字的论文提要送审，并进行答辩。

## **六、总学分要求**

**须修最低学分为 39 学分。其构成如下：**

1. 学位公共课 3 门 7 学分
2. 学位基础课 3 门 9 学分
3. 学位专业课 2~3 门 6~9 学分

**（以上三类学位课程应至少取得 22 学分）**

1. 公共选修课 2 学分
2. 专业选修课 4 门 8 学分（其中至少选修一门跨学科或跨专业课程）
3. 专业英语 1 学分
4. 学术活动 4 次 2 学分
5. 论文写作与学术规范 1 学分
6. 教学实践 1 学分
7. 科研训练 1 学分
8. 社会实践 1 学分

（以上课程应至少取得 17 学分）

共 39 学分

补修课：《文学概论》、《古代汉语》

## 七、其它要求

### 科研能力及学术水平的基本要求

本专业研究生应具备以下能力：

（一）学术水平：具有较高的和扎实的古代文学的基本知识和能力，掌握本专业的基本理论和方法，在某个方向上达到学科前沿水平，较扎实地掌握相关学科的基本知识和能力。

（二）科研能力：具有在本专业和相关专业内发现问题、分析问题和解决问题的能力，有善于钻研和思考的良好习惯。能在自己的研究领域内选择多项研究课题的能力；具有合理设计科研项目，独立完成一般性科研项目，联合或作为梯队完成大型科研项目的的能力。按时完成学位论文。

（三）具有就某个专题进行学术讲座、学术报告的能力，能够按规定完成作讲座和学术报告的工作。

### 发表论文方面的要求：

根据自己的所修专业的特点，设计多项科研课题，并选择其中二至三项写成论文，在学术会议上，讨论会上和学术刊物上发表。

每次写出的论文应有导师批发，并按优秀、良好、及格、不及格四个档次评定成绩。其中一篇应在核心刊物上发表。不能达到此项要求者，不能获得硕士学位。

## 中国现当代文学 Modern and Contemporary Chinese literature

### 一、学科简介

中国现当代文学专业硕士点现设在文学与新闻传播学院中文系。本专业具有较为雄厚的师资力量，研究方向的学术带头人在相关学术领域，或位于前沿位置，或具有一定知名度。已经出版本专业的专著十几种，在《文学评论》、《中国现代文学研究丛刊》、《当代作家评论》等重要学术刊物上发表论文百余篇，学术成果获得多项省部级科研成果奖，完成《中国儿童文学与现代化进程》等多项国家社会科学基金项目、教育部规划项目。本专业根据自身的资源优势，为了强化特色并适应本学科的未来发展需求，设置儿童文学研究、现当代作家作品研究、现当代文学与文化产业三个方向。

### 二、培养目标

1、本专业研究生应该具有良好的政治素质，坚持四项基本原则，拥护党的改革开放的方针政策，热爱祖国，奋发向上。具有端正的学风，勤思好学，德才兼备，身心健康。

2、在专业上，本专业研究生应该掌握较为广博的中国现当代文学的基础知识，在研究方向上，应该掌握具有纵深度的专门知识，并获得学术前沿的信息，拥有发现问题、解决问题的独立研究能力。

3、掌握一门能够用于专业方向学习的外语，能够较为熟练地阅读和笔译。

4、毕业后，能够胜任高等学校、科研单位的教学和科研工作，以及文化、宣传、新闻、出版、管理等方面的工作。

### 三、学科研究方向及其导师

序号	研究方向名称	主要研究内容	导师	研究方向负责人
1	儿童文学	中国儿童文学史论；儿童文学理论；儿童文学作家作品论	朱自强	朱自强
2	现当代作家作品	中国现当代作家、作品研究	徐妍、温奉桥、丁玉柱	徐妍
3	现当代文学与文化产业	文化资源与文化产业；文化产业专题	张胜冰、薛永武	张胜冰

4				
5				

#### 四、修读年限

根据《中国海洋大学研究生学籍管理条例》(2005年9月修订), 我校研究生实行弹性学制, 硕士生修读年限一般为2至3年。

#### 五、培养体系

##### (一) 核心模块

##### 硕士学位公共课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1		科学社会主义理论与实践	1	2/36	1或2	政治教研室	
2		自然辩证法概论 (理工农医硕士生必修)	2	2/36	1或2	政治教研室	
3		马克思主义经典著作选读 (人文社会学科硕士生必修)	2	4/72	1或2	政治教研室	
4		硕士研究生外语	4	4/72	1和2	英语教研室	
5		中国概况 (港澳台、外国留学研究生必修)	3	3/54	1		

##### 硕士学位基础课

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0042	中国现当代文学研究方法论		2	2/36	1或2	朱自强	
2	140K0043	中国现当代文学史论		3	3/54	1	徐妍、温奉桥	

3	140K00 44	20世纪西方 哲学美学		2	2/36	1	张胜冰	一级 学科 课程
4								
5								

### 硕士学位专业课

序号	课程 编号	中文课程名 称	英文课程名 称	学 分	周/总 学时	开课 学期	任课教师	备注
1	140K00 45	中国儿童文 学史论		3	3/54	1	朱自强	
2	140K00 46	现当代作家 作品研究		3	3/54	2	徐妍	
3	140K00 47	文学资源与 文化产业		3	3/54	2	张胜冰	
4								
5								

核心模块学分要求：23学分

### （二）拓展模块

#### 公共选修课

公共选修课由学校统一组织，面向全校研究生开设，鼓励各学院对全校开设。硕士研究生至少获得公共选修课2学分。

序号	课程 编号	中文课程名 称	英文课程名 称	学 分	周/总 学时	开课 学期	任课教师	备注
1								
2								

#### 硕士专业选修课

序	课程	中文课程	英文课程名	学	周/总	开课	任课教师	备注
---	----	------	-------	---	-----	----	------	----

号	编号	名称	称	分	学时	学期		
1	140K00 48	儿童文学本 质论		2	2/36	2	朱自强	
2	140K00 49	儿童文学专 题研究		2	2/36	3	朱自强	
3	140K00 50	英语圈儿童 文学研究		2	2/36	2或3	何卫青	
4	140K00 51	鲁迅研究		2	2/36	2或3	徐妍	
5	140K00 52	王蒙研究W		2	2/32	3	温奉桥	与王蒙 研究D交 替上课
6	140K00 53	青岛现当代 作家研究		2	2/32	2或3	丁玉柱	
7	140K00 54	王蒙研究D		2	2/32	3	丁玉柱	与王蒙 研究W交 替上课
8	140K00 55	二十世纪中 国新诗史		2	2/34	2或3	温奉桥	
9	140K00 56	中国现当代 文论		2	2/36	2或3	薛永武	
10	140K00 57	文化产业专 题		3	3/54	2或3	张胜冰	

### 专业英语

作为课程开设，参照上述课程表格形式；其它方式，须注明编号、名称、具体要求、考核方式、考核负责人等栏目，参照下表，如果涉及其它内容，可相应增加栏目。（下同）

### 前沿讲座

该内容是博士和硕士研究生的必修环节，各学科根据自身学科特点规定硕士研究生和博士研究生参与学术活动的次数和研究生本人做报告的次数，以及提交书面总结报告等考核形式。

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它 栏目
----	----	----	------	------	-------	----------

1	140H00 04	硕士前沿讲座	参与活动4 次以上	学生在第4学 期末提交总结 报告	朱自强	
2						

### 论文写作与学术规范

该内容是研究生的必修内容，各学科应根据学科特点和条件明确具体要求，并安排专人或多人联合负责形式完成该培养环节，具体形式由各学科自行规定。

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H0 006	硕士论文写作与学术规范	做三次 讲座	学生在第4 学期末提 交总结报 告	朱自强、徐 妍、张胜冰	
2						

### 实践训练

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	其它栏目
1	140H0 001	教学实践	讲两学 时课	听课	朱自强、徐 妍、张胜冰	
2	140H0 002	科研训练	参与科 研项目	审核成果	朱自强、徐 妍、张胜冰	
3	140H0 003	社会实践	提交报 告	审查报告	朱自强、徐 妍、张胜冰	

### 补修课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K00 41	中国现当代文学	3	3/54	1或2	待定	
2	140K00 24	文学概论	3	3/54	1或2	待定	
4							

5							
---	--	--	--	--	--	--	--

拓展模块学分要求：15学分

### （三）保障模块（各环节须注明学期、方式、标准及考核形式）

本专业硕士生资格考试结合开题报告开进行，时间安排在第三学期初，考核内容为硕士学位论文开题报告。对开题报告不能通过并且没有进一步修改之可能的学生，建议学校取消其硕士生资格。

#### 学位论文开题报告

本专业硕士生学位论文开题报告安排在第三学期初进行。学科组成由 5 名副教授以上职称的专家构成的学位论文开题报告答辩组，进行答辩式审议。论文选题一旦通过审定，不得随意更改，如确需更改，要重新做开题报告。

#### 论文研究进展报告

论文研究进展报告为提交硕士论文的阶段性成果即学术论文一篇（不要求发表）。论文需由导师认定已达到发表水平。

## 六、总学分要求

本专业的总学分为 38 学分。其中核心模块的学分不少于 23 学分，拓展模块学分不少于 15 学分。

## 历史地理学 Historical Geography

### 一、学科简介

本学科专业设在海洋文化研究所，隶属文学与新闻传播学院。研究所成立于 1997 年，是全国高校中成立最早的海洋文化学术机构，现为教育部人文社科重点研究基地、国家 985 哲学社科创新研究基地、国家文化产业研究中心的组成机构之一。1999 年成立的“中韩海洋文化研究中心”也附设在本所。本所编辑出版《中国海洋文化研究》辑刊，承担多项国家、省部级重大重点课题及国际合作课题，与韩、日、德、美、澳等国及港、澳、台地区学术界有着广泛的交流与合作关系。

本硕士点自 2003 年获批设置，突出海洋文化研究特色，导师队伍由本所与本校德国研究中心教授、副教授合作组成，对外联系广泛，注重对英、德、日、韩语水平较高的研究生及外国留学生的招收和培养。

## 二、培养目标

本学科专业培养热爱祖国，品德高尚，敏思务实，面向世界，面向未来，适应海洋世纪发展需要的、能够胜任（1）海洋历史与文化遗产、（2）沿海城市与区域社会、（3）海疆史地与中外关系、（4）海洋文化资源与文化产业、（5）沿海区域环境史等领域的学术研究与实际工作的高级专门人才，毕业后能够继续深造，或能够从事相关专业教学与科研工作，及政府和非政府文化部门、外事部门、海洋部门、港口与城市规划建设部门、旅游开发与管理部门、国土资源与环保部门、经济产业与贸易部门、地方史志部门、新闻出版部门等领域的实际工作。

## 三、学科研究方向及其导师

序号	研究方向名称	主要研究内容	导师	研究方向负责人
1	海洋历史与文化遗产研究	海外交通史与海上丝绸之路研究、东亚关系与文化传播研究、海洋地理景观与民俗研究、海洋文化遗产及保护研究	曲金良 杨秀英	曲金良
2	港口城市与区域社会研究	沿海港口城市社会文化研究、西方殖民史与西方文化传播研究、全球化与中国社会变迁研究	孙立新	孙立新
3	海疆史地与中外关系研究	海疆沿革地理研究、岛屿与海域国家权益研究、地缘政治与中外关系研究	修 斌 蒋 锐	修 斌
4	海洋文化资源与文化产业研究	中日韩海洋文化产业比较与交流研究、海洋文化产业资源布局与开发研究、文化政策与文化战略研究	赵成国	赵成国
5	沿海区域环境史研究	沿海地区人口与疾病史研究、沿海及海洋资源环境史研究	李玉偿	李玉偿

## 四、修读年限

本专业研究生实行弹性学制，修业年限为 2 至 3 年，一般情况下为 3 年。

## 五、培养体系

### （一）核心模块

#### 硕士学位公共课（7 学分，必修）

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
----	------	------	----	-------	------	------	----



								不少于 2 学分
2								

### 硕士专业选修课（根据各自专业方向任选 3--4 门，共 6--8 学分）

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0065	中国海洋历史与文化遗产专题研究	History and Heritages of Chinese Maritime Cultures	2	3/54	2	曲金良等	考查
2	140K0066	港口城市与中外文化传播史专题研究	Seaport Cities and Broadcast of Inter-cultures	2	3/54	2	孙立新等	下同
3	140K0067	中国海疆史地与东亚海洋问题专题研究	East Asian Seas and the history of Chinese Maritime Territories	2	3/54	2	修斌等	
4	140K0068	海洋文化产业专题研究	Special Studies of Maritime Cultural Products	2	3/54	2	赵成国等	
5	140K0069	海洋及沿海区域环境史专题研究	Environmental History of Seas and Coastal Areas	2	3/54	2	李玉偿等	
6	140K0070	东西方文化交流与近代城市文化研究	Modern Cities and the Communication History of East-West Cultures	2	3/54	2	闵锐武等	
7	140K0071	海洋史与区域社会经济专题研究	Regional Histories of Maritime Economics	2	3/54	2	杨强等	
8	140K0072	海洋考古与中外海上交流专题研究	Marine Archaeology and Maritime Communication	2	3/54	2	陈杰等	
9	140K0073	海洋历史文献专题研究	Topics on Historical Maritime Documents	2	3/54	2	杨秀英等	

### 专业外语课

（必修；鉴于本专业导师英语、日语、德语、韩国语的不同外语背景，每位导师为各自指导的研究生单独开课，讲授、指导不少于 30 课时，考查合格，1 学分）

序号	课程编号	中文课程名称	英文课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140H0005	专业外语（英、日、德、韩）	Professional Foreign Languages	1	共 30 学时	3	各位导师	各位导师单独排课

### 前沿讲座

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	备注
1	140H0004	硕士前沿讲座	参加学科及相关学科前沿讲座、学术报告等所有学术活动三年不少于 15 次	一二年级每学年終了写报告 1 次，导师评价并签署意见，均合格者计 2 学分	赵成国 李玉偿	必修

### 论文写作与学术规范

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	备注
1	140H0006	硕士论文写作与学术规范	全体导师分别为全年级研究生指导论文写作与学术规范 1 次；研究生一、二年级必修参加上一级研究生的开题报告、毕业研究生的论文答辩	导师考核：分析一、二件论文、著作的学术规范，并提交试写作的学术论文。考核达到要求，计 1 学分。	赵成国 李玉偿	必修

### 实践训练

序号	编号	名称	具体要求	考核方式	考核负责人	备注
1	140H0001	教学实践	参加、协助导师的本科教学工作（包括各种教学环节，如为本科生讲授部分课程、带实验、实习、批改作业、辅导答疑等），具体工作量由导师确定。	导师给予综合评价，达到要求，计 1 学分。	赵成国 李玉偿	必修
2	140H0002	科研训练	至少参加 1 项科研项目，能掌握正确的科研方法，具备从事科学研究工作的能力，导师或项目主持人满意。在读期间力争有较高水平的论文发表。	导师审核评价，达到要求者，计 1 学分。	赵成国 李玉偿	同上
3	140H0003	社会实践	积极参加、主动进行本专业、本方向相关社会实践，增强专业学习研究与社会实践、与现实生活的结合与应用能力。	一二年级每学年終了写报告 1 次，导师评价合格者，计 1 学分。	赵成国 李玉偿	同上

### 跨校选修课程

学校鼓励选修其他“211”院校和国外相应单位的相同或相类课程。按照学

校规定，选修其他“211”院校课程以5个学分为限；选修国外相应单位课程，由导师制订具体修课计划，报研究生教育中心审批。

### 补修课

序号	课程编号	课程名称	学分	周/总学时	开课学期	任课教师	备注
1	140K0058	世界文化史 (或相类课程)	3	3/54		闵锐武	修本院文化产业管理本科课程
2	140K0059	中国文化史 (或相类课程)	3	3/54		马树华	同上

注：需修“补修课”者，为跨一级学科考入本学科的研究生。需考试取得成绩，不计算学分。

## (三) 保障模块

### 1. 资格考试

资格考试与学位论文开题报告结合进行。主要是综合考察研究生的政治思想、课程学习状况、科研能力等，同时对未完成的培养环节予以提醒。实施时间：第2学期末或第3学期初。实施方式：导师提出对研究生的综合评价，由本学科专业导师组全体成员统一面试，成绩为通过与不通过。不通过者不得进行开题报告，导师组责其采取措施，一个学期后重新进行资格考试与开题报告。如仍不能通过，导师组提出劝退建议，报学院和学校处理。

### 2. 学位论文开题报告

学位论文开题报告在第2学期末或第3学期初与资格考试同时进行。在此之前，研究生提出学位论文拟定选题，由导师提交本学科专业导师组统一审议通过后，方可撰写和进行开题报告。

开题报告具体方式：研究生报告论文题目、选题依据、选题价值、国内外研究现状、研究内容框架、研究目标、研究方案与研究方法、创新点及预期成果、可行性分析、时间安排、经费预算、是否涉密、是否双语写作等。由本学科专业导师组统一组织考查审定。

开题报告通过后，研究生每个学期向导师书面或口头汇报一次论文研究进展情况。论文选题一经确定，不可随意更改内容；确需更改者，重做开题报告。

对开题报告不通过者，责其采取措施，一个学期后重新进行开题报告。如仍不能通过，导师组提出劝退建议，报学院和学校处理。

学位论文质量保障过程及学术规范由导师负责，长度须3万字以上。

### 3. 学位论文答辩

学位论文答辩在第四学期至第六学期进行，具体时间和程序要求按学校统

一布置办理。

## **六、总学分要求**

根据《中国海洋大学关于修订研究生培养方案的基本要求》（2007年7月）对总学分的要求，本学科专业研究生须修不低于35学分。